

SEQUENCES BOIS

Maisons
individuelles

novembre 2006 - 9 € - numéro 62



Belvédère sur la vallée

Une maison toute en contrastes, édifée dans la Drôme, exalte les caractères contemporains du bois : souplesse, polyvalence et naturel du matériau.

RUGOSITÉ DU MINÉRAL ET FINESSE DU BOIS

Dominée par les monts du Vercors, la petite commune de Saint-Mamans s'ouvre sur un grand paysage où alternent la roche abrupte et la campagne vallonnée. Les deux composantes du site symbolisent une habitation récemment édifée à la sortie du village. Implantée dans la pente, la construction fait saillir, à la façon d'un belvédère, un haut volume en bois sur le versant ouest de la vallée.

Cette maison individuelle prenant place sur le terrain d'une ferme détruite par un incendie adopte avec efficacité quelques caractéristiques morphologiques des constructions rurales de la région. Elle comporte un socle semi-enterré, revêtu de pierres de pays en provenance du bâtiment ruiné,

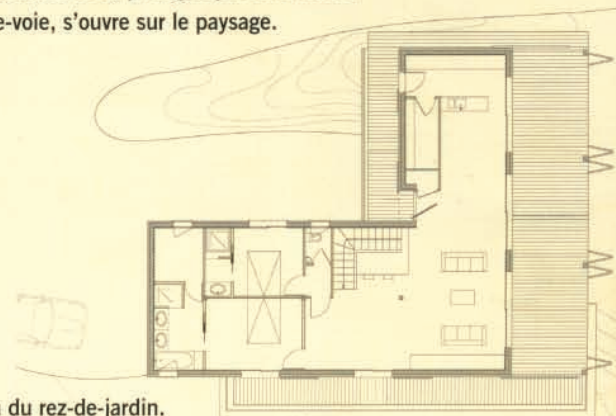


et un niveau supérieur à structure bois. Cette architecture hybride, propice aux applications bioclimatiques, propose un dessin contemporain aux lignes épurées où deux volumes s'imbriquent judicieusement pour ouvrir par de grandes baies vitrées les pièces de jour au sud et disposer au nord les espaces de service en tampon avec l'habitation. L'étage à ossature bois profite de l'inscription dans la pente pour constituer un rez-de-jardin où se trouvent les pièces principales disposées sur un plan en L. Deux chambres avec salle de bains et salle d'eau privatives occupent l'extrémité de l'aile ouest alors que les différentes fonctions diurnes se succèdent librement dans un espace ouvert. Une terrasse en Douglas abritée par des claustras de mélèze coulissants en prolonge l'habitabilité sur toute la façade sud et crée un lieu de vie confortable par sa grande profondeur. L'interpénétration des espaces intérieur et extérieur est facilitée par l'ouverture des larges baies coulissantes. De grands volets en bois repliables permettent de clore toute la terrasse pour la mettre à l'abri du vent ou d'un rayonnement solaire trop ardent. Un escalier intérieur relie les parties haute et basse. Cette dernière, partiellement enterrée, abrite garage et locaux techniques, dont une chaufferie au bois, ainsi qu'une salle de jeux et deux chambres s'ouvrant sur la façade ouest. Une structure classique à ossature bois met en œuvre des panneaux porteurs revêtus d'un bardage en mélèze, fixés sur le socle en maçonnerie, et une file médiane de poteaux en lamellé-collé qui soutiennent les solives de la charpente dans sa partie la plus large. ■

Architecte : Luc Boulant (26) / Maîtrise d'ouvrage : Privée / Entreprise bois : Royans Charpente (26) / Réalisation : 2005 / Lieu : Saint Mamans (26) / Photos : Agence L. Boulant.

◀ La terrasse sud, protégée par un claustra à claire-voie, s'ouvre sur le paysage.

▲ Plan du rez-de-jardin.





▲ Un socle en maçonnerie partiellement engagé dans la pente sert d'assise à la construction à ossature bois.



▲ Une succession de volets persiennés module l'ouverture de la terrasse.

▼ Coupe longitudinale nord-sud.



▲ Clins horizontaux du bardage en mélèze, lames et écrans de la terrasse composent des modénatures variées.